

re-style

Stile contemporaneo

Oltre la porta, restyle diventa assoluta protagonista degli ambienti contemporanei grazie ai nuovi sistemi scorrevoli, ai nuovi modelli e alle nuovissime finiture.

Beyond the door, restyle steals the limelight in today's living areas with its new sliding systems, new styles and brand-new finishes.

Au-delà de la porte, restyle devient le protagoniste absolu des intérieurs contemporains, grâce aux nouveaux systèmes coulissants, aux nouveaux modèles et aux nouvelles finitions.



K04 Slide Invisible Evo tortora - vetro satinato ZEN - B10 tortora
K04 Slide Invisible Evo tortora - satin-finish glass ZEN - B10 tortora
K04 Slide Invisible Evo tortora - verre dépoli ZEN - B10 tortora



Tendenza, moda, stile, fascino. La nuova linea restyle racchiude l'essenza dell'abitare contemporaneo, ne asconde le esigenze, ne esalta lo spirito. Le nuove e preziose finiture, i delicati riflessi dei vetri decorati, gli innovativi sistemi di chiusura Slide: un progetto innovativo in grado di arredare con personalità, impreziosito dalla presenza intrigante della collezione Aurea.

Trendy, fashionable, stylish, intriguing. The new restyle range embraces the essence of contemporary living, it works around its needs and gives pride of place to its soul. The new, precious finishes, the delicate glints off the decorated glass, the innovative Slide closure systems: an innovative design to leave your mark on your décor, embellished by the intriguing addition of the Aurea range.

Tendance, mode, style, charme. La nouvelle ligne restyle capture l'essence de l'habitation contemporaine, elle en respecte les exigences et en renforce l'esprit. Les nouvelles et précieuses finitions, les reflets délicats des verres décorés, les systèmes innovants de fermeture Slide : un projet innovant pouvant donner de la personnalité à l'ameublement, enrichi par la présence intrigante de la collection Aurea.

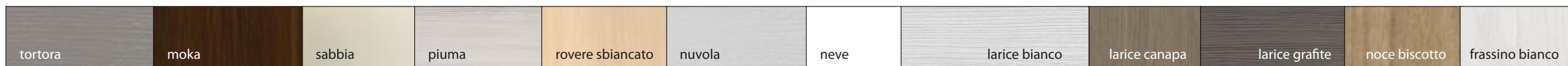


Slide system, oltre la porta

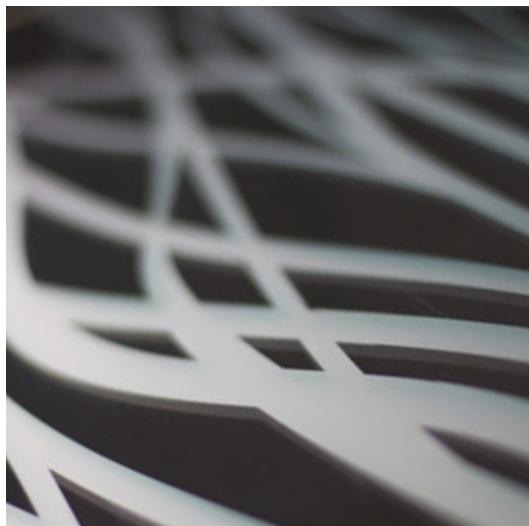
5 sistemi di apertura per ante scorrevoli: la linea restyle si spinge oltre la porta e diventa un vero e proprio elemento di arredo.

5 opening systems for sliding doors: the restyle range goes beyond the door and turns into a veritable piece of design.

5 systèmes d'ouverture pour des portes coulissantes : la ligne restyle va plus loin qu'une simple porte et devient un véritable élément d'ameublement.



reStyle
5



Trasparenze

COMBO, ZEN, LANA, SETA: quattro nuovissimi ed esclusivi disegni. Pellicole tecnologiche che arricchiscono di nuove trasparenze le porte e gli scorrevoli restyle.

COMBO, ZEN, LANA, SETA: four brand-new exclusive designs. Engineered films that add new transparency to restyle doors and sliding systems.

COMBO, ZEN, LANA, SETA: quatre designs tout nouveaux et exclusifs. Des films technologiques qui enrichissent de nouvelles transparencies des portes et des portes coulissantes restyle.



Aurea, divina proporzione

IPO5 progetta per OTC DOORS la collezione Aurea: le linee obbediscono a regole di ordine superiore, proporzioni dettate dalla natura che da sempre accompagnano l'uomo alla ricerca della bellezza.

IPO5 designs the Aurea range for OTC DOORS: its look adheres to the rules of something beyond reach, proportions dictated by nature that have always led man in his pursuit of beauty.

IPO5 projette pour OTC DOORS la collection Aurea: les lignes suivent des règles d'un ordre supérieur, des proportions dictées par la nature qui depuis toujours accompagnent l'homme à la recherche de la beauté.



La rototraslante OTC DOORS
Un movimento unico, su entrambi i lati, di rotazione e traslazione, consente di ridurre di circa il 40% l'area impegnata dalla porta rispetto alle normali porte a battente. L'innovativo sistema di OTC DOORS, grazie all'assenza della barra centrale, permette di utilizzare qualsiasi modello di porta, con e senza vetro, rendendo possibile l'impiego di una rototraslante in ogni tipo di ambiente.

The rototranslating OTC DOORS
A single rotation and translation movement, on both sides, enables the door to engage an area 40% smaller than normal doors. Because of OTC DOORS' innovative system, with no central bar, any door, with or without glass, may be used, so a rototranslating door may be used anywhere.

La rototranslation OTC DOORS
Un mouvement unique de rotation et de déplacement (des deux côtés), qui permet de réduire d'environ 40% la prise d'air dans la porte par rapport aux portes battantes traditionnelles. Le système innovant de OTC DOORS, grâce à l'absence de barre centrale, permet d'utiliser n'importe quelle porte, avec ou sans verre, rendant ainsi possible l'utilisation d'une porte pivotante dans n'importe quel intérieur.

B03 ROTOTRASLANTE piuma vetro trasparente FUMÉ- **B01 piuma**
B03 ROTOTRSLATING piuma transparent glass FUMÉ- **B01 piuma**
B03 PIVOTANTE piuma verre transparent FUMÉ- **B01 piuma**



B05 tortora - B06 SCORREVOLE ESTERNO PARETE tortora vetro satinato SETA
B05 tortora - B06 EXPOSED SLIDING tortora satin-finish glass SETA
B05 tortora - B06 COULISSANTE EXTERNE PAROI tortora verre dépoli SETA



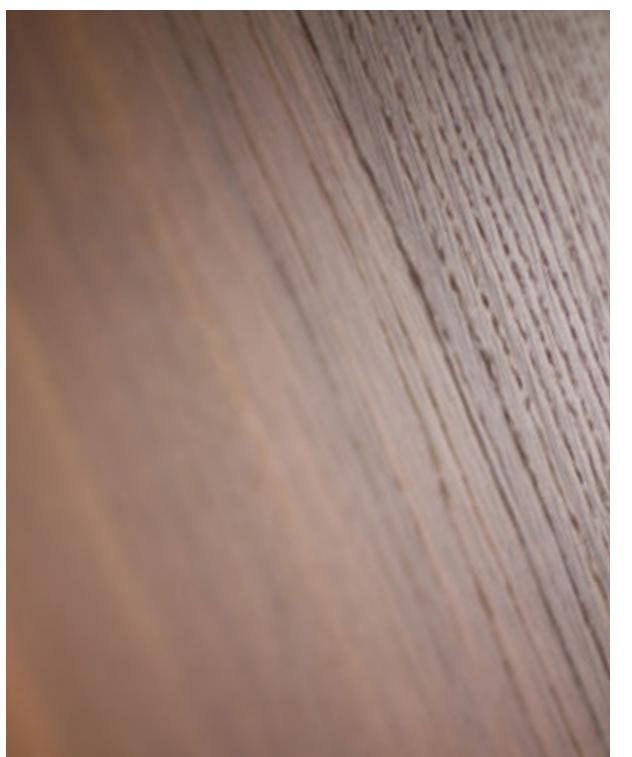
B01 sabbia - B03 sabbia vetro trasparente ZEN

B01 sabbia - B03 sabbia transparent glass ZEN

B01 sabbia - B03 sabbia verre transparent ZEN



B01 moka - B03 moka vetro trasparente LANA
B01 moka - B03 moka transparent glass LANA
B01 moka - B03 moka verre transparent LANA



B02 nuvola - B03 nuvola vetro trasparente COMBO
B02 nuvola - B03 nuvola transparent glass COMBO
B02 nuvola - B03 nuvola verre transparent COMBO



B03 moka vetro / glass / verre fashionglass collezione Via de'Tornabuoni RAME - **A01 moka**



A02 tortora - B03 tortora vetro / glass / verre fashionglass collezione Rodeo Drive FGB133



B05 rovere sbiancato - B06 rovere sbiancato vetro trasparente fumé
B05 rovere sbiancato - B06 rovere sbiancato transparent glass fumé
B05 rovere sbiancato - B06 rovere sbiancato verre transparent fumé



A02 nuvola PIEGHEVOLE 1/3 2/3 / FOLDING 1/3 2/3 / PLIANTE 1/3 2/3 - B03 nuvola vetro / glass / verre fashionglass collezione Via Montenapoleone FG507





A01 piuma - B03 piuma vetro / glass / verre fashionglass collezione Rodeo Drive FGT135





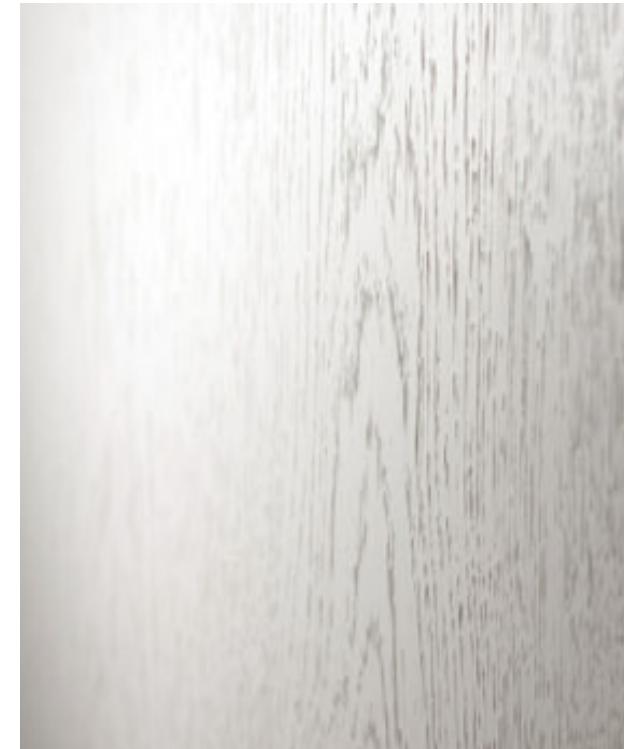
B08 piuma inserti / inlays / inserts NERO - **B09 piuma** inserti / inlays / inserts NERO

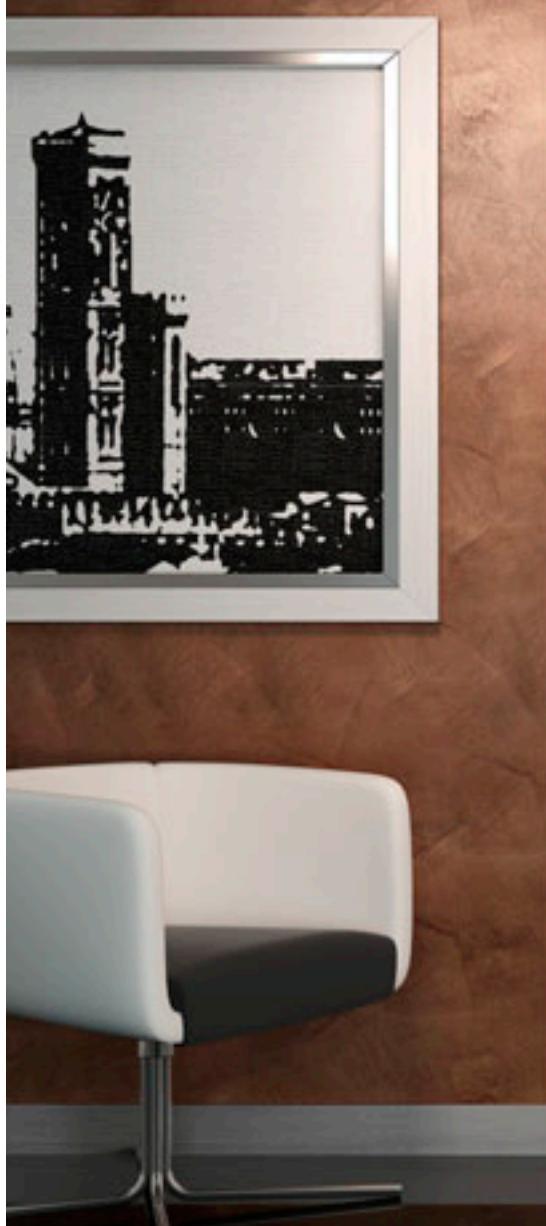


A01 frassino bianco - A01 PIEGHEVOLE 1/3 2/3 frassino bianco

A01 frassino bianco - A01 FOLDING 1/3 2/3 frassino bianco

A01 frassino bianco - A01 PLIANTE 1/3 2/3 frassino bianco

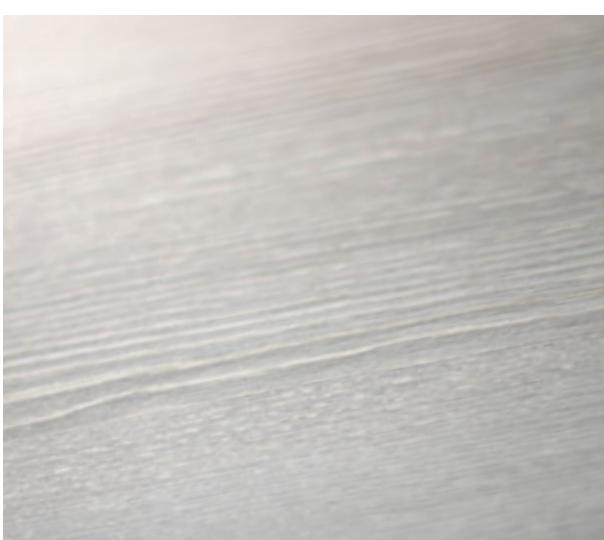




Q01 piuma



Q01 larice bianco - Q06 vetro / glass / verre fashionglass collezione Via Montenapoleone FGS25

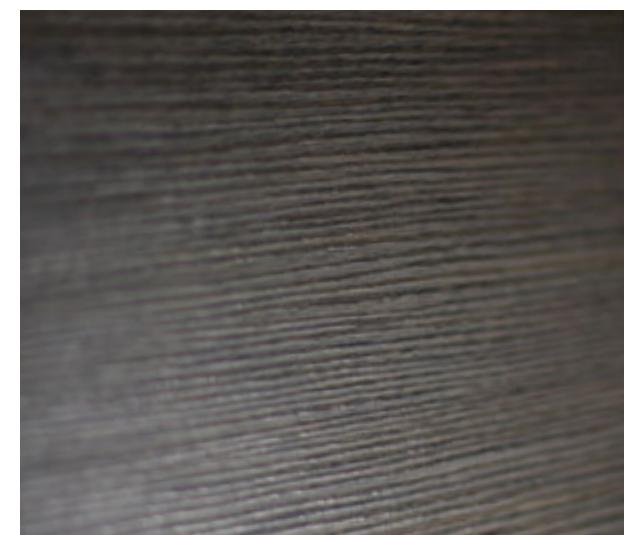
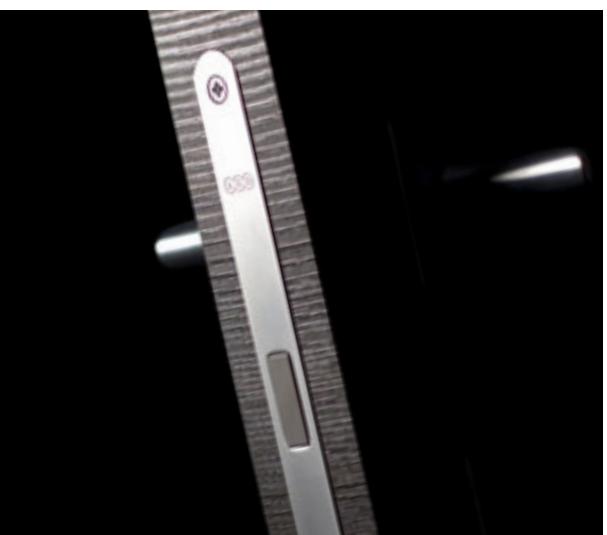




Q03 larice grafite pannello centrale nero lucido
Q03 larice grafite glossy black middle panel
Q03 larice grafite panneau central brillant noir



Q02 larice grafite vetro BIANCO LATTE
Q02 larice grafite MILKY WHITE glass
Q02 larice grafite verre BLANC LAIT





Q03 larice canapa pannello centrale bianco lucido
Q03 larice canapa glossy white middle panel
Q03 larice canapa panneau central brillant



Q01 noce biscotto



AUREA, *divina proporzione*

“...all'improvviso gli parve di essere ritornato ad Harvard, davanti ai suoi studenti del corso “il simbolismo nell'arte” e di scrivere alla lavagna il suo numero preferito: 1,618”
(Dan Brown - Il codice Da Vinci)

“...he felt himself suddenly reeling back to Harvard, standing in front of his “Symbolism in Art” class, writing his favourite number on the chalkboard: 1.618”
(Dan Brown - The Da Vinci Code)

“...soudain, il lui semblait être de retour à Harvard, face à ses étudiants du cours “le symbolisme dans l'art” et d'écrire au tableau son numéro préféré : 1,618”
(Dan Brown - Le Da Vinci Code)



1,618

Le linee della serie AUREA obbediscono al rapporto che da sempre regola le proporzioni della natura, usato fin dall'antichità per riproporre la bellezza assoluta nelle arti.

The designs in the AUREA range have been based on the ratio that has always ruled natural proportions, used since time immemorial to embody pure beauty in art.

Les lignes de la série AUREA suivent le rapport qui, depuis toujours, régule les proportions de la nature, utilisé depuis l'Antiquité pour reposer la beauté absolue dans les arts.





I listelli e i filetti scandiscono le superfici delle porte e si combinano tra loro in un sofisticato gioco armonico di luci, ombre e colore.

The mouldings and strips scattered on the surfaces of the doors are matched into sophisticated, harmonious combinations of lights, shadows and colours.

Les lattes et les bandes marquent les surfaces des portes et s'emboitent entre eux en jeu sophistiqué et harmonieux de lumières, ombres et couleurs.

D05 ROTOTRASLANTE neve inserto / inlay / insert VIOLA

D05 ROTOTRSLATING neve inserto / inlay / insert VIOLA

D05 PIVOTANTE neve inserto / inlay / insert VIOLA

D07 neve

D06 neve inserto / inlay / insert VIOLA





D07 neve - D06 neve inserto / inlay / insert VIOLA





D11 neve - D12 neve



D01 nuvola inserto / inlay / insert ROSSO - D02 nuvola inserto / inlay / insert ROSSO

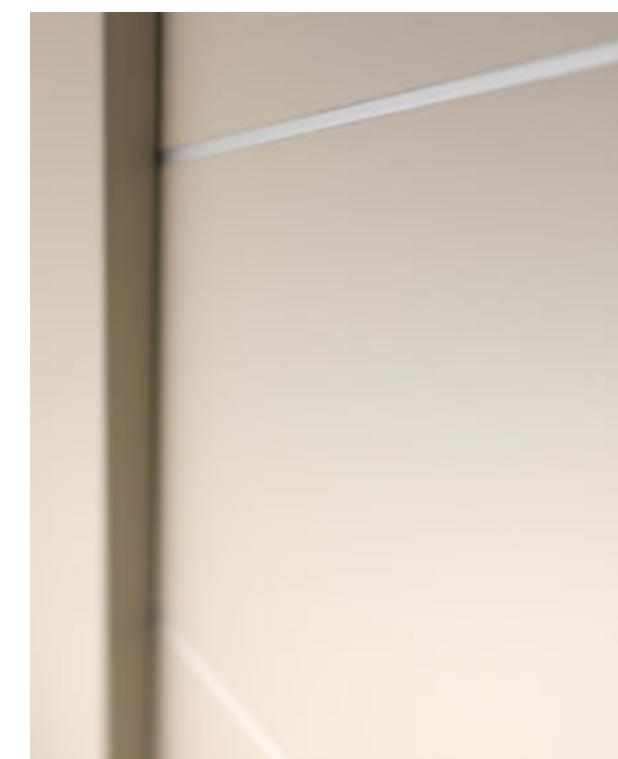




D13 tortora - D14 tortora



D15 sabbia - D16 sabbia



Slide system

Il meglio della tecnologia: scorrimenti precisi, fine corsa con softstop. Cinque modelli tra i quali scegliere la soluzione perfetta.

The best of technology: accurate sliding systems, soft-stop ends. Five styles to choose from, for a perfect solution.

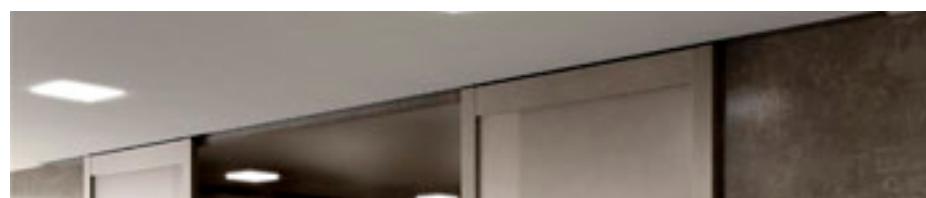
Le meilleur de la technologie: coulissements précis des fins de course avec arrêt progressif. Cinq modèles parmi lesquels choisir la solution parfaite.



Slide **Invisible Evo**



Slide **Cool**



Slide **Ghost**



Slide **Minima**



Slide **TeknoAI**



K01



K02



K03



K04



K05

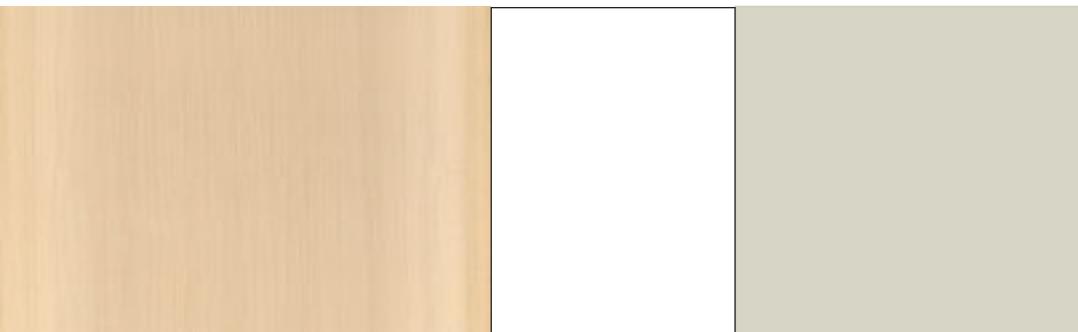


K06

finiture
finishes
finitions



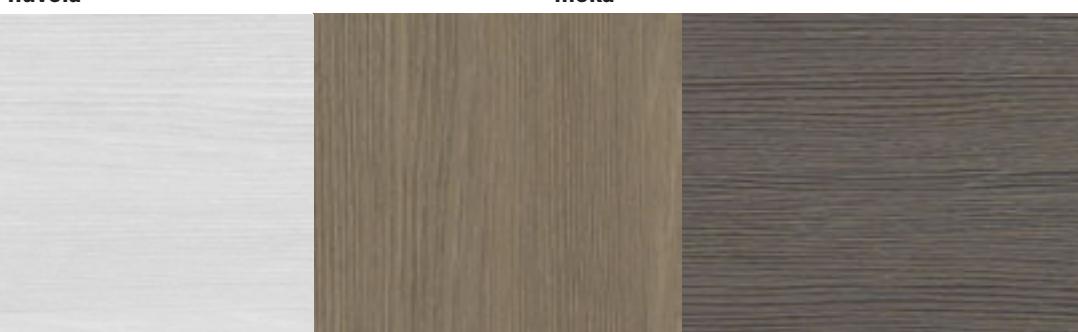
tortora piuma



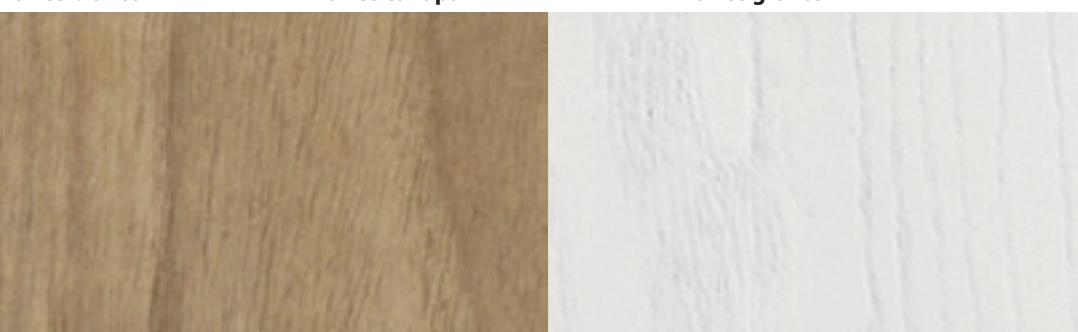
rovere sbiancato neve sabbia



nuvola moka



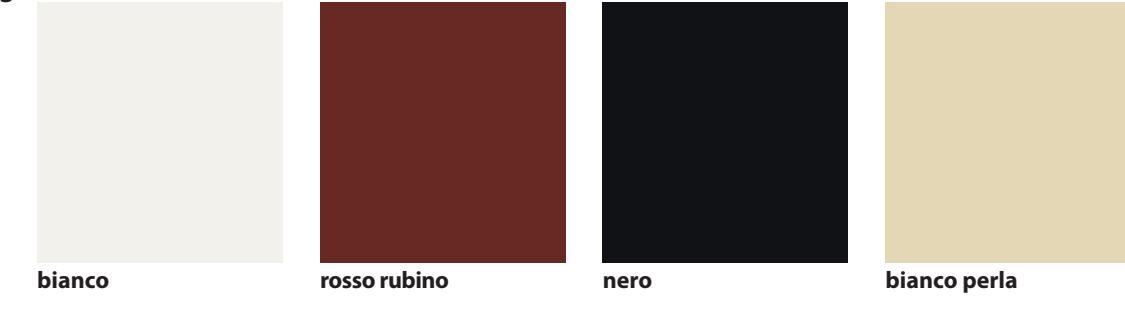
larice bianco larice canapa larice grafite



noce biscotto frassino bianco

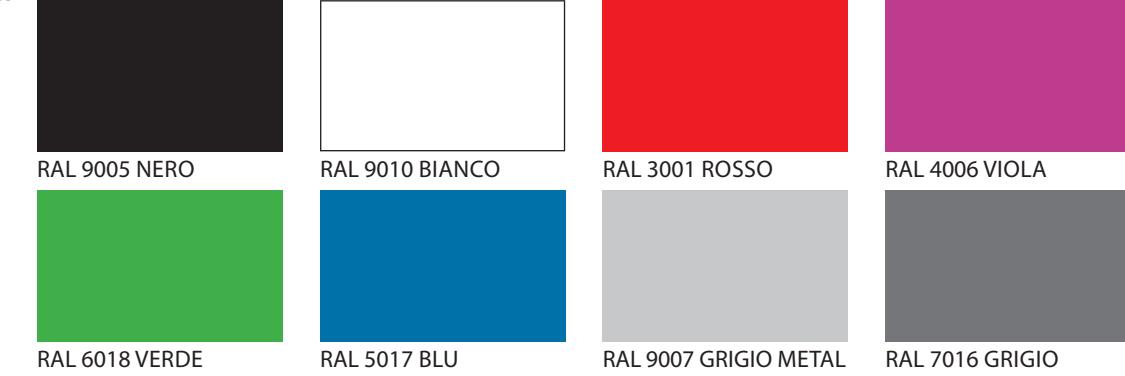
reStyle
46

pannelli lucidi per Q03
glossy panels for Q03
panneaux laqués brillants pour Q03



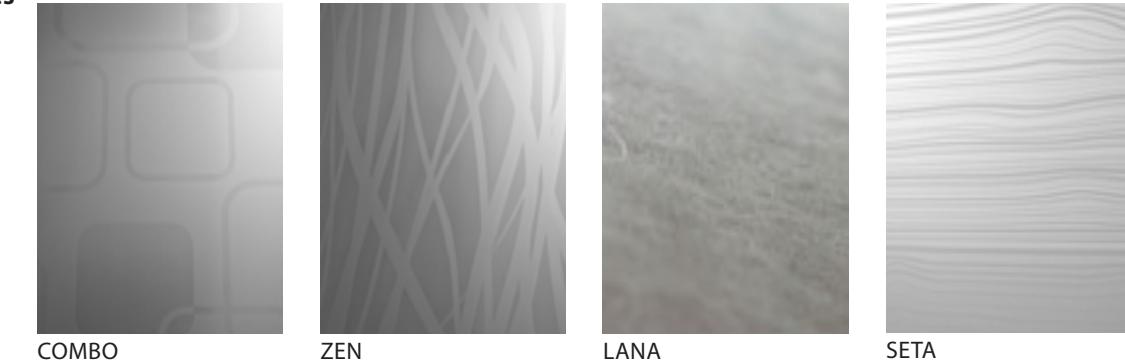
bianco rosso rubino nero bianco perla

inserti laccati lucidi
glossy lacquered inlays
inserts laqués brillants



RAL 9005 NERO RAL 9010 BIANCO RAL 3001 ROSSO RAL 4006 VIOLA
RAL 6018 VERDE RAL 5017 BLU RAL 9007 GRIGIO METAL RAL 7016 GRIGIO

trasparenze
transparent
transparencies



COMBO ZEN LANA SETA

effetti
effects
effets



trasparente fronte sabbiamo retro sabbiamo
transparent sand-finished front sand-finished back
transparente recto sablé verso sablé

tamburate
hollow-core
à âme creuse



A01



A02



1FM

1F



2FE



3FE



4FE

2FG

2FV

listellari
blockboard
lamellés



B01



B02



B03



B04



B05



B06



B07



B08

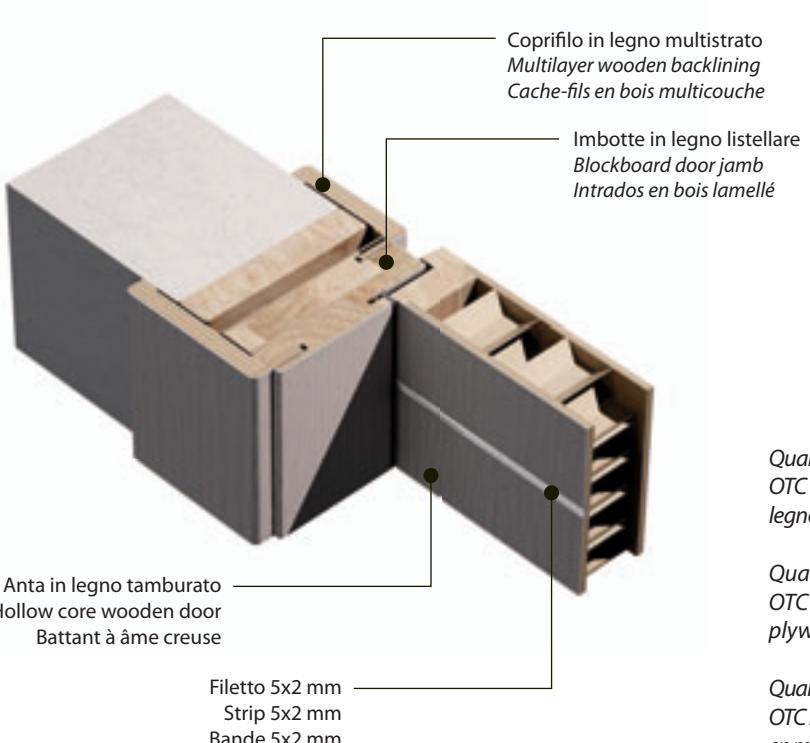


B09



B10

reStyle
48



Coprifilo in legno multistrato
Multilayer wooden backlining
Cache-fils en bois multicouche

Imbotte in legno listellare
Blockboard door jamb
Intrados en bois lamellé

Anta in legno tamburato
Hollow core wooden door
Battant à âme creuse

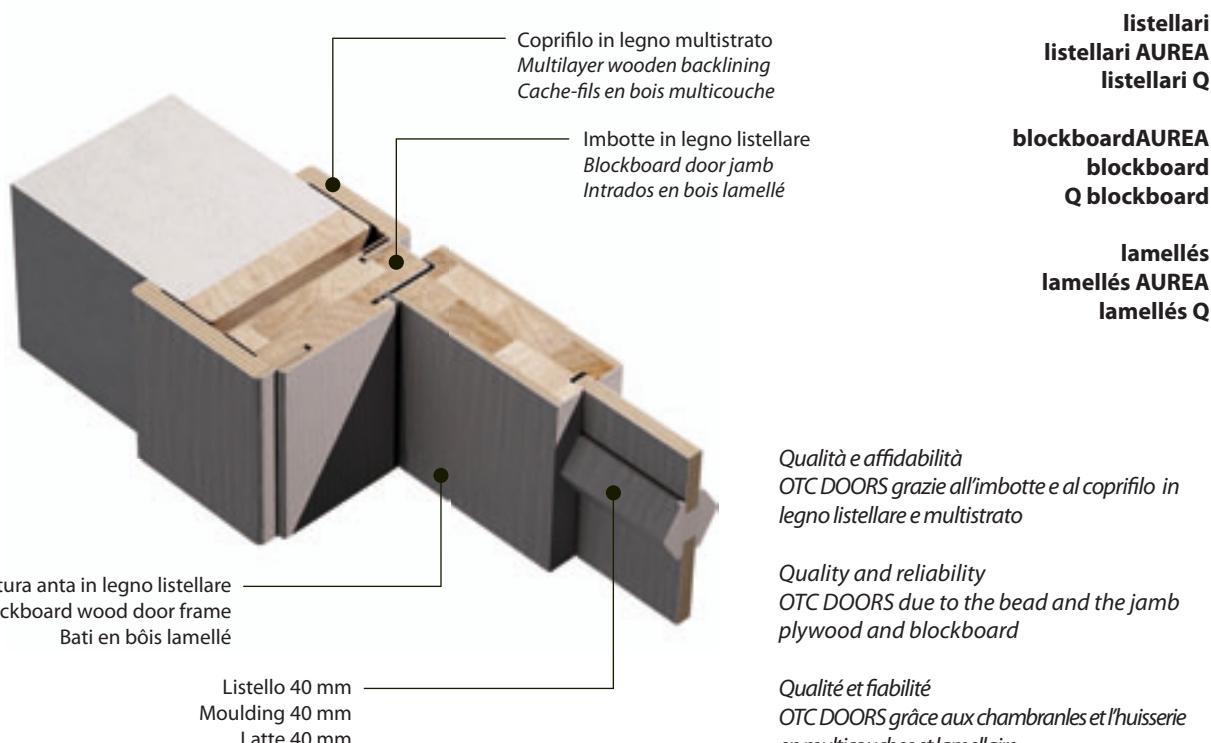
Filetto 5x2 mm
Strip 5x2 mm
Bande 5x2 mm

tamburate
hollow-core
à âme creuse

Qualità e affidabilità
OTC DOORS grazie all'imbotte e al coprifilo in legno listellare e multistrato

Quality and reliability
OTC DOORS due to the bead and the jamb plywood and blockboard

Qualité et fiabilité
OTC DOORS grâce aux chambranles et l'huisserie en multicouches et lamellaire



Coprifilo in legno multistrato
Multilayer wooden backlining
Cache-fils en bois multicouche

Imbotte in legno listellare
Blockboard door jamb
Intrados en bois lamellé

Struttura anta in legno listellare
Blockboard wood door frame
Bati en bois lamellé

Listello 40 mm
Moulding 40 mm
Latte 40 mm

listellari
listellari AUREA
listellari Q

blockboardAUREA
blockboard
Q blockboard

lamellés
lamellés AUREA
lamellés Q

Qualità e affidabilità
OTC DOORS grazie all'imbotte e al coprifilo in legno listellare e multistrato

Quality and reliability
OTC DOORS due to the bead and the jamb plywood and blockboard

Qualité et fiabilité
OTC DOORS grâce aux chambranles et l'huisserie en multicouches et lamellaire

listellari AUREA
blockboard AUREA
lamellés AUREA



Le porte della serie AUREA sono realizzate eseguendo i calcoli con la costante di Fidia (1,618): pertanto eventuali variazioni in larghezza o in altezza della luce passaggio faranno subire variazioni dimensionali agli intervalli tra i listelli o tra i filetti montati sulle porte.

The calculations for the AUREA doors have been based on the Golden Ratio (1.618): so should the width and height of the doors be changed, the distance between the door mouldings or strips will change accordingly.

Les portes de la série AUREA sont réalisées en effectuant des calculs avec phi, le nombre d'or (1,618) : ainsi, toute modification éventuelle en largeur ou en hauteur de la voie de passage entraîne des modifications de dimension des intervalles entre les lattes ou entre les bandes montées sur les portes.

listellari Q
blockboard Q
lamellés Q



sistemi
systems
systèmes



serratura Evolution
lock Evolution
serrure Evolution
di serie / standard / de série
tamburate
listellari
listellari AUREA

cerniera bilico
pivot hinge
charnière à bascule
di serie / standard / de série
tamburate
listellari
listellari AUREA

incontro con aletta
encounter with flap
réunion avec rabat
di serie / standard / de série
tamburate
listellari
listellari AUREA

rostro centrale
fixed bolt
loquet de verrouillage
di serie / standard / de série
tamburate
listellari
listellari AUREA



serratura magnetica
magnetic closure system
serrure magnétique
di serie / di serie/ di serie
listellari Q
opzionale/optional/en option

cerniera a scomparsa
hidden hinge
charnière rétractable
di serie / di serie/ di serie
tamburate
listellari
listellari AUREA

OTC[®]

DOORS

INDUSTRIA PORTE



Stabilimento produzione:
Via Vecchia Provinciale Lucchese 55/N-O
51030 Serravalle P.se - Pistoia - ITALIA
Tel +39 0573 9154
Fax +39 0573 9154130
email: info@otcdoors.com
www.otcdoors.com

